附件 1

第二届侯官论坛论文征集方案

一、征集时间

即日起至 2023 年 10 月 10 日

二、选题参考

1. “两个结合”视域下的侯官文化大众化国际化传播；

2.侯官文化与新时代福建精神；

3.侯官文化的传承发展。

三、论文要求

1.坚持正确的政治方向、学术导向和价值取向，具有较

强的思想性、创新性。

2.论文内容应紧扣主题、观点鲜明、叙述清楚、文字精

炼、格式规范，题目可自拟，论文字数要求在 5000 字以上。

3. 已发表、 已获奖和未发表的论文均可提交，若已公开 发表应注明；作者需保证论文内容的真实性和客观性，文责

自负。

4.一经投稿代表作者同意将该论文著作权中的复制权、

汇编权、发行权、信息网络传播权的使用权授予主办方。

四、论文格式

(一)标题

黑体三号字，标题应鲜明，一般不超过 25 个字，不使

用外文缩写词。

(二)作者姓名及单位信息

楷体\_GB2312 小四号字，要有准确的作者单位名称、省 份、城市及邮编。 示例：张三（福建师范大学 经济学院，

福建 福州 350117）

(三)摘要（中文）

楷体\_GB2312 五号字，字数控制在 300 字以内，重点包

括研究目的、方法、结果和结论等内容。

(四)关键词

楷体\_GB2312 五号字，不少于 3 个，不超过 5 个。

(五)正文

宋体五号字，字数 5000 字以上。

(六)注释

宋体六号字，注释采用脚注，注释内容是参考文献的， 执行中华人民共和国国家标准 GB/T 7714-2015《信息与文献

参考文献著录规则》（参见 7.参考文献）。

(七)参考文献

仿宋\_GB2312 五号字。 执行中华人民共和国国家标准

GB/T 7714-2015《信息与文献参考文献著录规则》，示例：

[参考文献]

[1]习近平著. 习近平谈治国理政.第三卷[M].北京：外

文出版社,2020:101.

[2]陈桂生.教育学的迷惘与迷惘的教育学[J].华东师

范大学学报(教育科学版),1989(3):23.

[3] 陶 仁 骥 . 密 码 学 与 数 学 [J]. 自 然 杂

志,1984,7(7):527.

[4]Qiu QA,Cui LR,Gao HD,Yi H. Optimal allocation of units in sequential probability series systems [J].

Re lia b Eng Sys Saf 2018;169:351-363.

(八)作者简介及联系方式

宋体五号字，作者简介一般不超过 100 字，联系方式请

写明详细的通信地址、邮编、常用电话及电子邮箱等信息。

附件 2

侯官论坛形象标识（LOGO）征集方案

一、征集时间

即日起至 2023 年 10 月 10 日。

二、征集对象

福州地区大学城各高校师生，机构、团队和个人均可。

三、设计要求

（ 一）应征作品须符合以下标准

1.LOGO 设计包含标志图形和 “侯官论坛”字体设计组合。

2.作品主题鲜明，简洁美观、构思精巧，能体现侯官文化元 素，简约醒目、寓意贴切、易于识别，富有视觉冲击力和整体美

感。

3.LOGO 应体现广泛适用性，适合在制作公共标识、信函标记

等载体和环境中应用、传播。

4.作品必须是原创作品，此前未以任何形式发表，杜绝抄袭、 雷同，严禁侵犯他人的著作权、商标权等知识产权。涉及侵权行

为的，均由应征者承担相应的法律责任。

（ 二）应征作品须包含 LOGO 的绘制形象、名称和设计说明，

并符合以下要求

1.应征作品由设计方案、全彩色版和黑白版设计图稿以及设计理念说明（300 字以内）组成。

2.LOGO 设计在表现形式和技术手段上，应适用于平面、立体和电子媒介的传播和再创作。

3.设计理念说明应阐述设计思路、理念和含义。

4.设计方案以电子文件形式提交，将作品电子图稿和设计说 明一并打包压缩后发送至会务组邮箱，文件名为 “作者姓名(单 位)+设计方案征集”。设计说明提交 Word 文档； 图稿提交 JPG 图 片，图案像素色彩模式为 RGB 色，图片分辨率在 300dpi 以上，注 明标准比例、标准色、字体及其尺寸，并保证图片缩小到 100 × 100 像素时仍能正常使用； 由设计者保留设计原图（如 AI、CDR、PSD）， 以便作品获奖后提供原图文件和查证。

5.应征作品须符合国家相关法律规定，不得与其他相关用途 LOGO 相同或相似，不得侵犯他人著作权、商标权等在先权利，且LOGO 尚未在国内、外被注册、使用。

四、奖励设置

本次征集活动拟对入围作品创作者给予一定奖励。

五、评选办法

（ 一）本次活动设立评审委员会，负责制订评审细则和作品 评审，指导活动有序开展。评审过程中以参赛作品的实用性、美

观性、创意性和设计理念作为评判标准，坚持公平、公正的原则。

（ 二）奖励以作品为单位授予，奖金由相关创作者自行分配。

（三）主办单位将奖金交付作品的创作者或其指定的代表。 创作者 1 人以上的，主办单位将奖金交付投稿人排名首位的应征

者或其书面指定的代表。

（四）入围情况将通过微信公众号等途径向社会公布。

六、其他事项

（ 一）本次活动不向应征单位和个人收取任何费用，此次奖

金均为税前金额，获奖者应按照相关国家及地区的法律规定纳税。

（ 二）如果出现创意相同或类似的应征作品，则以收件时间 来确定第一创意者。每位应征者（单位）限投一件作品,投稿后不

可修改。

（三）应征作品如为多人合作，需征得所有合作者同意，并 注明所有合作者姓名。不得侵犯第三方的权利，如应征作品发生

侵权纠纷， 由作者承担相应法律责任并取消参选资格。

（四）主办方对所有入选作品拥有修改权，入选作品作者有 义务根据主办方提出的意见修改、完善设计稿，并按要求提供完

善、详细的设计方案。

（五）入选作品作者领奖后，作品所有权、著作权、使用权 等相关权利全部归活动主办方所有，获奖个人或团体不得自行使 用或转让第三方。主办方享有对入选作品进行修改、再设计、注 册、展示、 出版及其他形式的宣传、使用等。应征者不再享有与该作品著作权有关的任何权利。

（六）凡向主办单位投稿者，均被视为认可本通知所有条款，

主办单位对本次征集活动拥有最终解释权。

附件 3

侯官文化主题美术与书法作品联展 作品征集方案

一、征集时间

即日起至 2023 年 10 月 15 日。

二、征集对象

福州地区大学城各高校师生，机构、团队和个人均可。

三、作品要求

（ 一）内容与题材要求

以侯官文化为主题， 内容要充分反映贯彻落实习近平总书记 在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神，题材包含与侯官文化 相关的历史人物故事、时代楷模、风土人情、 民间传说、名人名 言、古籍建筑、城乡振兴风貌等主题性创作、写生；必须是原创

作品，杜绝抄袭。

（ 二）作品类型及要求

1.绘画（含中国画、油画、水彩粉画、版画、漆画、综合材 料、连环画、插画、速写等）：其中中国画、油画、漆画、综合材

料非特殊情况下高度和宽度不超过 2.4 米，其它画种不超过全开。

2.雕塑：高度不超过 2 米。

3.招贴设计：规格不超过全开。

4.书法篆刻：规格不超过六尺宣纸。

四、其他事项

初评阶段提交方式：提交作品的高清图片（像素色彩模式 为 RGB 色， 图 片分辨率在 300dpi 以上 ）。文件名为“作者姓名(单位)+作品”，邮件题署 “侯官文化美术与书法作品征集”，内容注明设计人姓名、身份证号码、单位、电话、通讯地址等。入选作品提交方式：经组委会评选，确认入选参展作品，将予以公示并通知作者将原作寄送到指定地点。展览结束后，作品一律按作者指定的地址退回。